

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Иркутской области**

**Отдел образования администрации Казачинско –Ленского  
муниципального района**

**МОУ "Магистральнинская СОШ № 2"**

Горко Галина  
Ивановна

Подписано цифровой подписью:  
Горко Галина Ивановна  
DN: c=RU, o=МОУ  
"Магистральнинская СОШ №2",  
sn=Горко Галина Ивановна,  
email=pmotsoch2@mail.ru  
Дата: 2024.09.03 11:38:07 +08'00'

РАССМОТРЕНО

на заседание  
методического

совета

 Королева Я.А.

Протокол №1  
от «30» 08. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседание  
педагогического

совета

\_\_\_\_\_ Горко Г.И.

Протокол №1  
от «29» 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ  
Магистральнинская  
СОШ №2

\_\_\_\_\_ Горко Г.И.

Приказ № 102  
от «02» 09 . 2024 г.

Рабочая программа учебного

предмета

«Чтение »

8 Г класс

(АООП для учащихся с интеллектуальными нарушениями, 1 вариант )

Предметная область «Язык и речевая практика»

Р.п.Магистральнинский

## Пояснительная записка

**Цель** программы по литературному чтению: развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

**Задачи** изучения предмета:

- Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций.
- Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов.
- Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.
- Расширение представлений об окружающей действительности.
- Обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи.
- Развитие навыков связной устной речи.
- Развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения.
- Ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

Рабочая программа составлена на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 N 38528);
- Адаптированная образовательной программы МОУ «Магистральнинская СОШ №2»

### Общая характеристика учебного предмета

На уроках литературного чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Рекомендуемые произведения разножанровые, и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более, их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

## Место учебного предмета в учебном плане

На предмет «Литературное чтение» в 8 классе отводится 136 часов (4 часа в неделю)

### Результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы умения:

- осознавать себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользую социальную деятельность;
- осознанно относиться к выбору профессии;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

#### Предметные результаты:

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень: Обучающиеся научатся:

- читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;
- участвовать в обсуждении темы и текста;
- оценивать поступки героев с помощью учителя;
- отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.

Достаточный уровень:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать «про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ;
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту;
- выучить наизусть 8-10 стихотворений.

### Содержание учебного предмета

**Устное народное творчество.** Сказки. Пословицы, поговорки, загадки.

Баллады В.А. Жуковского «Перчатка» и И.З. Сурикова «Нашла коса на камень». Былина «Садко».

**Произведения русских писателей XIX века**

Александр Сергеевич Пушкин. Басина М. «Публичное испытание». Пушкин И. И. «Записки о Пушкине». (отрывок). Пушкин А. »Памятник», «Во глубине сибирских руд...», «Зимнее утро». Избранные стихи. Пушкин А.С. «Сказка о попе и работнике его Балде».

Михаил Юрьевич Лермонтов. Стихотворения «Смерть поэта», «Родина» (наизусть), «Парус» (наизусть), «Сосна».

Лермонтов М. «Песня про купца Калашникова...»

Иван Андреевич Крылов. Басни «Волк на псарне», «Осел и Соловей», «Муха и Пчела».

Николай Алексеевич Некрасов. «Размышления у парадного подъезда». «В полном разгаре страда деревенская...», «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

Иван Саввич Никитин. Русь. Утро на берегу озера.

Тургенев «Муму»

Внеклассное чтение. Н. Богданов «Хорошая пословица»

Толстой Л.Н. После бала.

### **Произведения русских писателей 1 половины XX века.**

Чехов А.П. Лошадиная фамилия.

Короленко В.Г. Слепой музыкант

Горький М. «Макар Чудра».

Есенин С. «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...»

Платонов А.П. Разноцветная бабочка.

Толстой А.Н. Русский характер.

Заболоцкий Н. Некрасивая девочка.

### **Произведения русских писателей 2 половины XX века.**

Паустовский К.Г. Телеграмма.

Фраерман Р.И. Дикая собака динго.

Кассиль Л.А. Пекины бутсы.

Твардовский А.Т. Василий Теркин.

Шукшин В.М. Гринька Малюгин.

В.П. Астафьев Далёкая и близкая сказка (глава из повести «Последний поклон»)

Р.П. Погодин «Алфред»

А.А. Сурков «Родина»

## **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Программный материал</b>	<b>Кол-во часов</b>
	<b>Устное народное творчество</b>	<b>16</b>
1-7	Сказки	7
8-9	Пословицы и поговорки	2
10-12	Баллады	3
13-15	Былины	3
16	Обобщение изученного по разделу «Устное народное творчество»	1
	<b>Произведения русских писателей 19 века</b>	<b>58</b>
17-31	А.С. Пушкин	15
32-41	М.Ю. Лермонтов	10
42-47	И.А. Крылов	6
48-54	Н.А. Некрасов	7
55-57	И.С. Никитин	3
58-68	И.С. Тургенев	11
69-72	Л.Н. Толстой	4
73-74	Обобщение изученного по произведениям русских писателей 19 века.	2
	<b>Произведения русских писателей 1-й половины 20 века</b>	<b>32</b>
75-78	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия»	4
79-85	В.Г. Короленко «Слепой музыкант»	7

86-92	М. Горький «Макар Чудра»	7
93-96	С.А. Есенин. Стихи	4
97-98	А.П. Платонов «Разноцветная бабочка»	2
99-102	А.Н. Толстой «Русский характер»	4
103-104	Н. Заболоцкий «Некрасивая девочка»	2
105	Вн. чтение. Б.Полевой «Повесть о настоящем человеке»	1
106	Обобщение изученного по произведениям писателей 1 половины 20 века	1
	<b>Произведения русских писателей 2-й половины 20 века</b>	<b>30</b>
107-109	Паустовский К.Г. «Телеграмма»	3
110-114	Фраерман Р.И. «Дикая собака динго»	5
115-117	Кассиль Л.А. «Пекины бутсы»	3
118-121	Твардовский А.Т. Поэма «Василий Теркин»	4
122-124	Шукшин В.М. «Гринька Малюгин»	3
125-127	Астафьев В.П. «Далёкая и близкая сказка»	3
128-132	Погодин Р.П. «Алфред»	5
133-134	Сурков А.А. «Родина»	2
135-136	Обобщение изученного по произведениям писателей 2 половины 20 века	2
	<b>Итого</b>	<b>136</b>

### Календарно - тематическое планирование

№ урока	Тема урока (раздела)		Виды работ по развитию речи	Словарь
	Дата прове			
1		Устное народное творчество.	Ответы на вопросы.	Устное народное творчество.
2-7		Сказки. Волшебное кольцо.	Деление сказки на части. Подбор заголовков.	
8		Волшебное кольцо.	Пересказ по плану.	
9		Пословицы и поговорки.	Подбор пословиц по теме.	
10		Баллада. В. Жуковский «Перчатка».	Собственная оценка поступков героев. Работа с иллюстрациями.	Лицемерная, рукоплескали.
11		И. Суриков. Нашла коса на камень.	Ответы на вопросы. Чтение по ролям.	Очи, целковый.
12		Былины.		Зачин, исход.
13		«Садко».	Пересказ эпизодов. Работа с иллюстрациями.	Полоны русские, колпак да земли греческой.
14		«Садко».	Выразительное чтение былины.	Пшеница белояровая.
15		«Садко».		
16		Вн. чт. Былина «Илья Муромец и Соловей - разбойник»		
17		<b>Произведения русских писателей 19 века.А.</b>	Ответы на вопросы.	14 декабря 1825 года.

		С. Пушкин. Биография.		
18-19		М. Басина. Публичное испытание.	Краткий пересказ по плану. Отрывок наизусть.	Почили, сень, конторка.
20-21		И. Пущин. Записки о Пушкине.	Ответы на вопросы.	Изгнание
22-23		А. Пушкин. «Во глубине Сибирских руд».	Нахождение главной мысли. Выучить наизусть.	Скорбный труд, мрачные затворки, каторжные норы, глас.
24		А. Пушкин. «Памятник»	Выразительное чтение	
25-26		А. Пушкин. Зимнее утро.	Сочинение на тему «Солнечное зимнее утро».	Нега, Аврора, вечер, янтарный блеск.
27		А. Пушкин. Няне.	Выучить наизусть.	Дряхлая
28		А. Пушкин. «Я вас любил», «На холмах Грузии».	Выразительное чтение.	
29		«Сказка о попе и работнике его Балде».	Чтение по ролям. Деление сказки на части.	Варёная полба, дешевизна.
30		«Сказка о попе и работнике его Балде».	Работа с иллюстрациями.	Недоимки, потеха.
31		<b>Урок внеклассного чтения</b> по сказкам Пушкина.	Викторина по сказкам Пушкина.	
32		М. Ю. Лермонтов. Биография.	Ответы на вопросы.	
33		М. Лермонтов. Смерть поэта.	Выразительное осознанное чтение.	Дерзко, пустое сердце, хладнокровно.
34		М. Лермонтов. Родина.	Выучить наизусть.	Жнивье, обоз, чета, гумно, ставни.
35		М. Лермонтов. «Парус», «Сосна».	Выразительное чтение.	Мятежный, риза.
36-37		М. Лермонтов. Песня про купца Калашникова.	Словесные портреты главных героев.	Гуслирный, спальник, трапеза, опричник.
38		«Рассказ Алёны Дмитриевны».	Оценка поступков героев.	Нонче, душегуб, охульник
39		«Богатырский бой».	Работа над выразительным чтением. Отрывок наизусть. Ответы на вопросы.	Тесовые, кровельные, сажень, охотницкий бой
40		«Гибель героев».	Работа с иллюстрациями.	Кленовый крест, приосаниться, тароватый.
41		Урок внеклассного чтения по произведениям М. Ю. Лермонтова.		

42-44		И. А. Крылов. Биография. «Волк на псарне».	Деление басни на части. Работа с иллюстрациями, Чтение по ролям.	Овчарня, забияка, ад.
45-46		«Осёл и соловей».	Выразительное чтение. Отрывок наизусть.	Внимая, наострила.
47		«Муха и пчела».	Чтение по ролям. Мораль басни.	Вельможа.
48		Н. А. Некрасов. Биография.	Ответы на вопросы.	
49		«Размышления у парадного подъезда».	Выразительное чтение.	Обитель, палаты, почил.
50		«В полном разгаре страда деревенская».	Выразительное чтение.	Страда, косуля.
51-52		«Мороз Красный нос» (отрывок).	Составление характеристики русской женщины по данному плану.	Обедня. Воздаяние, нужда.
53		«Русские женщины» (отрывок).	Выразительное чтение.	Скорбь, каторга, оковы, дерзкие.
54		Урок внеклассного чтения.		
55		И. С. Никитин «Русь».	Выучить наизусть.	Мурава, мгла.
56-57		«Утро на берегу озера».	Деление на части. Выразительное чтение.	Ракиты, лунь.
58		И. С. Тургенев. Биография.	Ответы на вопросы.	Мемуаристы, вольная, упечь.
59-60		И. С. Тургенев «Муму». Герасим.	Рассказ о Герасиме по плану. Описание внешности Герасима с использованием иллюстрации.	Челядь, дворня, соха, трехаршинный, цеп.
61		«Муму». Герасим спасает щенка.	Наизусть отрывок «Спасение Муму».	Армяк, тщедушная.
62		Барыня и Муму.	Чтение по ролям. Деление отрывка на части по плану. Пересказ с использованием иллюстраций.	Приживалка.
63		Исчезновение Муму.	Объяснение смысла выражений из текста.	Охотный ряд.
64		Возвращение Муму.	Ответы на вопросы.	Затрепетал, собственноручно
65		Переполох в доме барыни.	Устные характеристики главных героев.	Обморок, деликатно, потчевал.
66		Решение Герасима.	Составление плана. Краткий пересказ по плану.	
67		Уход Герасима – протест против произвола.	Составление небольшого рассказа по иллюстрациям. Составление характеристики Герасима по данному плану.	Половой, крепостник, крепостной.
68		Р.Р. Характеристика героев рассказа	Характеристика одного из героев по плану и опорным словам	

69-70		Л. Н. Толстой. Биография.	Ответы на вопросы.	Великосветское собрание, духовная жизнь.
71-72		Л. Н. Толстой. После бала.	Пересказ части от первого лица.	Губернский предводитель, хлебосол.
73-74		После бала.	Пересказ отрывка от третьего лица.	Помещик – любитель, мазурка, ломовые, шпицрутены.
75-76		А. П. Чехов. Биография.	Ответы на вопросы.	Лавочник, эксплуатация.
77-78		А. П. Чехов. Лошадиная фамилия.	Подготовить инсценировку этого рассказа.	Заговор, пользует.
79		В. Г. Короленко. Слепой музыкант.	Ответы на вопросы, объяснение непонятных слов	
80		«Слепой музыкант». Петрик и Эвелина.	Составление характеристик главных героев.	Гармония, судорожно.
81		Знакомство девочки с семьёй Петрика.	Чтение по ролям.	Благосклонное, судьба.
82		Дружба Петрика с Эвелиной.	Ответы на вопросы.	Колорит.
83		Встреча (молодожёны). Решение Эвелины.	Рассказ о дружбе Петрика и Эвелины.	Мрачный оттенок.
84		В.Г.Короленко «Слепой музыкант»		.
85		Характеристика героев произведения	хар-ка героев	
86-87		А. М. Горький «Макар Чудра».	Краткий пересказ рассказа.	Табор, кочевал, око, цедит.
88-90		«Макар Чудра».	Словесные портреты главных героев.	
91-92		Урок внеклассного чтения.		
93		С. А. Есенин. Биография.	Ответы на вопросы.	
94		С. А. Есенин «Спит ковыль».	Выучить наизусть.	Свинцовая свежесть, свирепствую.
95		«Пороша».	Выучить наизусть.	Клюка, стелет шаль.
96		«Отговорила роща золотая».	Выразительное чтение стихотворения. Прослушивание песен на слова Есенина.	Души сиреневуюцветь.
97		А. Н. Платонов «Разноцветная бабочка».	Нахождение главной мысли сказки. Пересказ сказки.	Хижина, кремнистая гора.
98		«Разноцветная бабочка».		
99		А. Н. Толстой «Русский	Подбор заголовка. Пересказ.	Бог войны,

		характер».		душевная приязнь, ветошь.
100		Несчастье с Егором Дрёмовым.	Составление плана. Пересказ по плану.	
101		В родительском доме.	Ответы на вопросы. Рассказ от лица Егора Дрёмова.	Подвода, притолок.
102		Письмо матери.		Человеческая красота.
103- 104		Н. А. Заболоцкий «Некрасивая девочка».	Подбор к иллюстрациям строчек из стихотворения.	Ликует, бытия, умысел худой, грация души.
105		Внеклассное чтение А. Полевой «Повесть о настоящем человеке»	Пересказ	
106		Обобщающее повторение по теме «Произведения русских писателей первой половины 19 века».		
107- 108		<b>Писатели второй половины 19 века.</b> К. Г. Паустовский «Телеграмма».	Подбор заголовка. Пересказ содержания. Отрывок наизусть.	Радикюль.
109- 110		«К. Г. Паустовский «Телеграмма».Настя.	Объяснение выражений из текста. Выделение главной мысли.	Скульпторы.
110		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». Разговор Тани с матерью.	Подбор заголовка. Пересказ содержания.	Свод.
111		Первый день в школе Фильки.	Подбор заголовка. Пересказ содержания.	Недоумение.
112		В гостях у Тани.	Подбор заголовка.Пересказ.	
113		Во время бурана.	Деление отрывка на части. Составление плана. Пересказ.	Каюр, бечева.
114		Прощание Тани с Филькой.	Пересказ.	
115		Урок внеклассного чтения по книге Р. Фраермана.		
116		Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». Знаменитый футболист Пека Дементьев.	Подбор заголовка. Пересказ близко к тексту.	Бутсы.
117		Попытка избавиться от бутс.	Подбор заголовка. Пересказ.	
118		А. Т. Твардовский «Василий Тёркин».	Составление характеристики Пеки Дементьева по данному плану.	
119		«Гармонь».	Деление на части по данному плану. Наизусть отрывок.	Увалы.

120		«Кто стрелял?» «В наступлении».	Ответы на вопросы сторками стихотворения. Составление характеристики Василия Тёркина.	
121		Урок внеклассного чтения по поэме «Василий Тёркин».		
122		В. М. Шукшин «Гринька Малюгин». Гринька совершает подвиг.	Подбор заголовка. Краткий пересказ.	
123		Гринька – фантазёр.	Ответы на вопросы цитатами из текста.	
124		Разговор Гриньки с корреспондентом.	Словесный портрет Гриньки Малюгина.	
125-127		В. П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка».	Деление отрывка на части. Составление плана. Пересказ отрывка по составленному плану.	Займище, свай, завозня, караулит.
128-129		Р. П. Погодин «Алфред». Деревня Светлый Бор.	Ответы на вопросы словами из текста.	
130		Ребята мечтают.	Пересказ по данному плану.	
131		Появление Алфреда.	Деление на части. Составление плана. Пересказ по плану.	
132		Ребята и Алфред.	Краткий пересказ. Характеристика поступков Алфреда. Краткий пересказ	
133-134		А. А. Сурков. Родина.	Выразительное чтение. Ответы на вопросы	
135		Обобщающий урок. Писатель 2 половины 20 века.	Выразительное чтение. Ответы на вопросы	
136		Итоговый урок. Рекомендация книг на лето		